

بازشناسی فرهنگ اورارتو و اورارتویان  
در حسنلو











آذربایجان

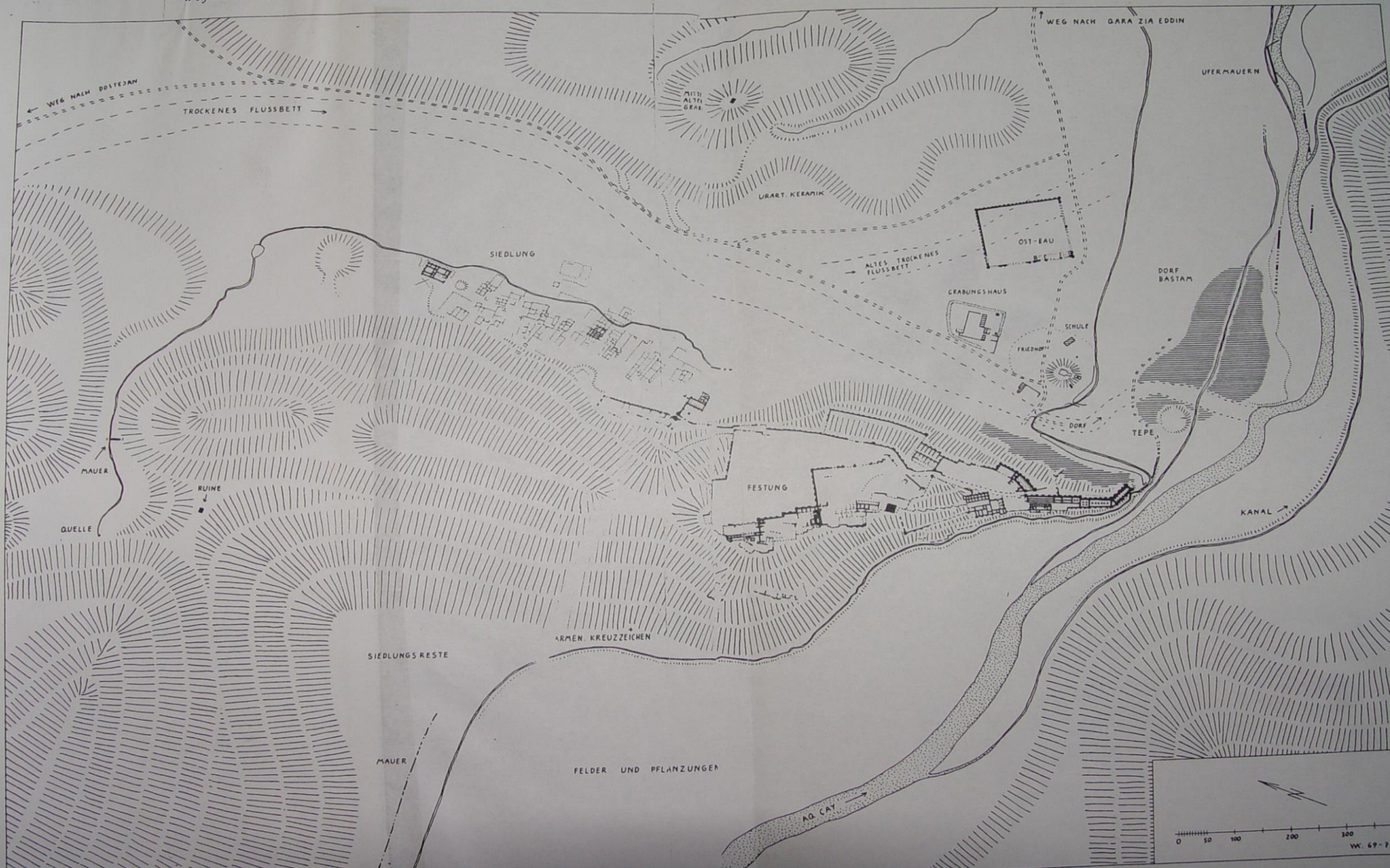
گیلان

آذربایجان

دریای خزر

دریاچه ارومیه

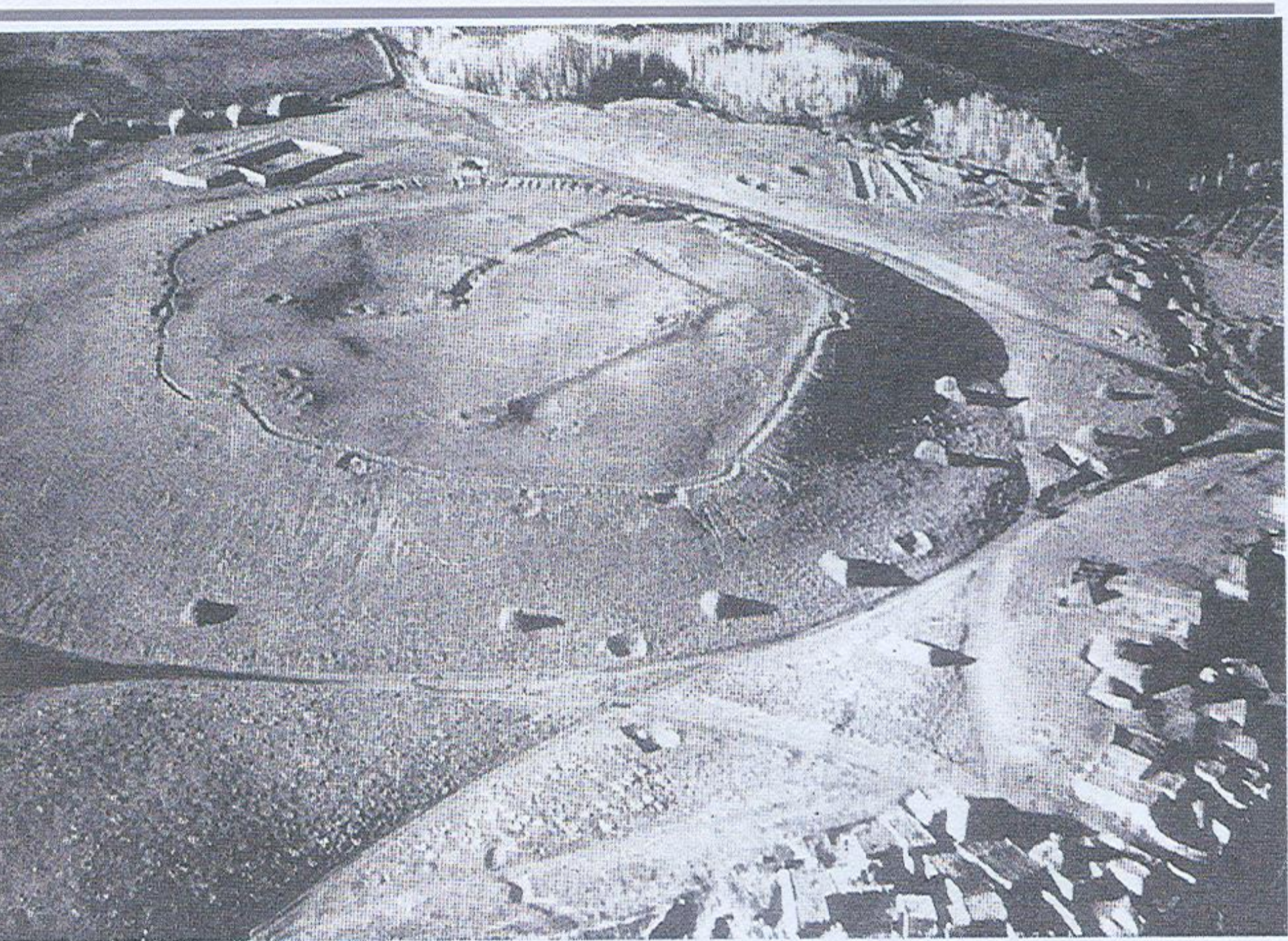
عراق









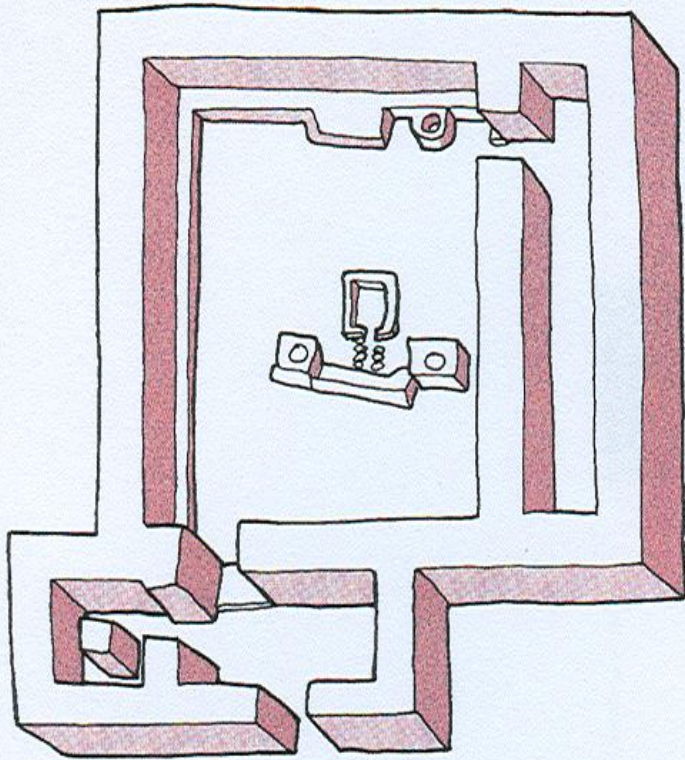




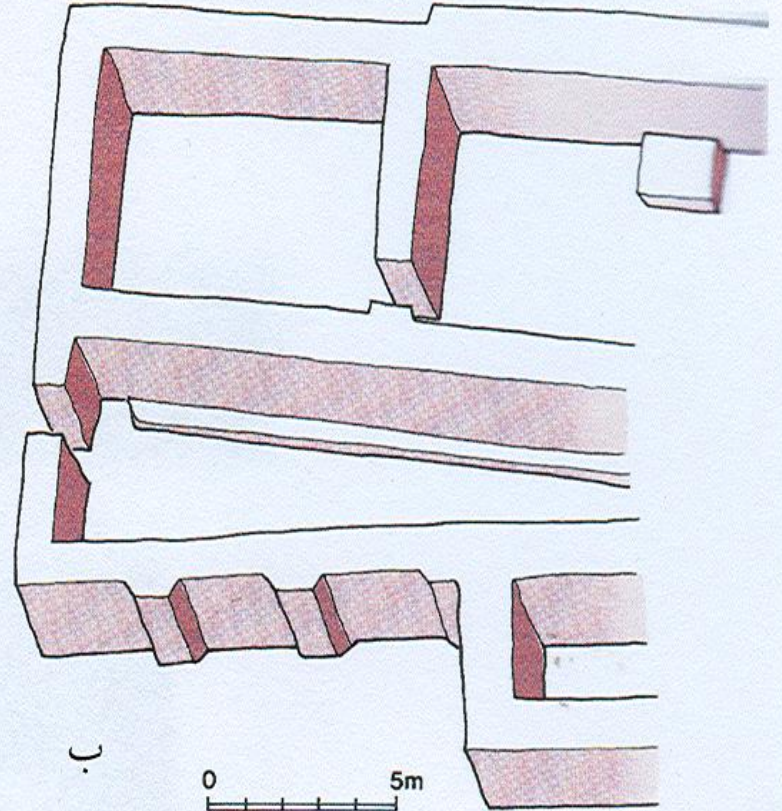




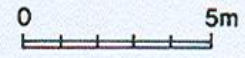


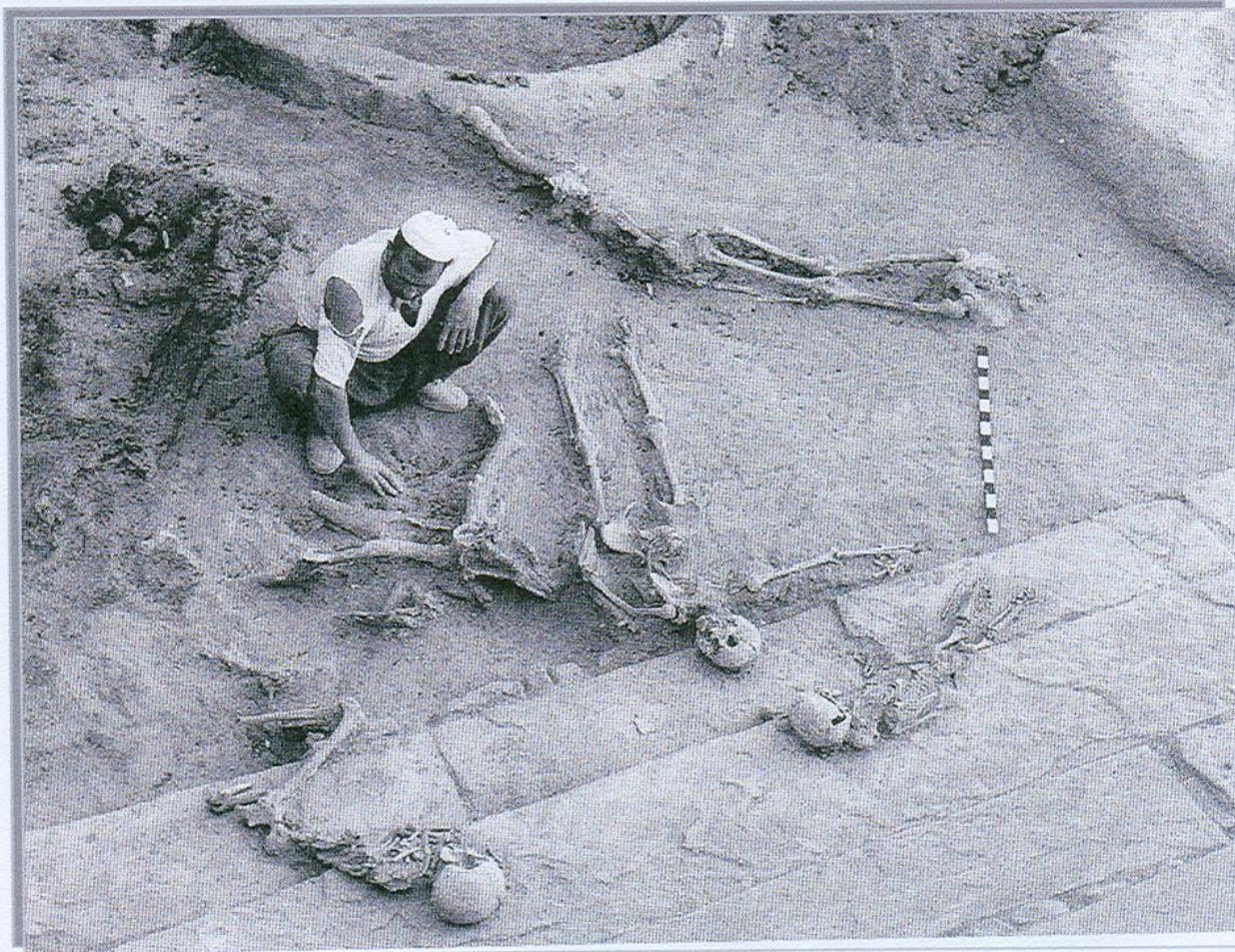


الف



ب









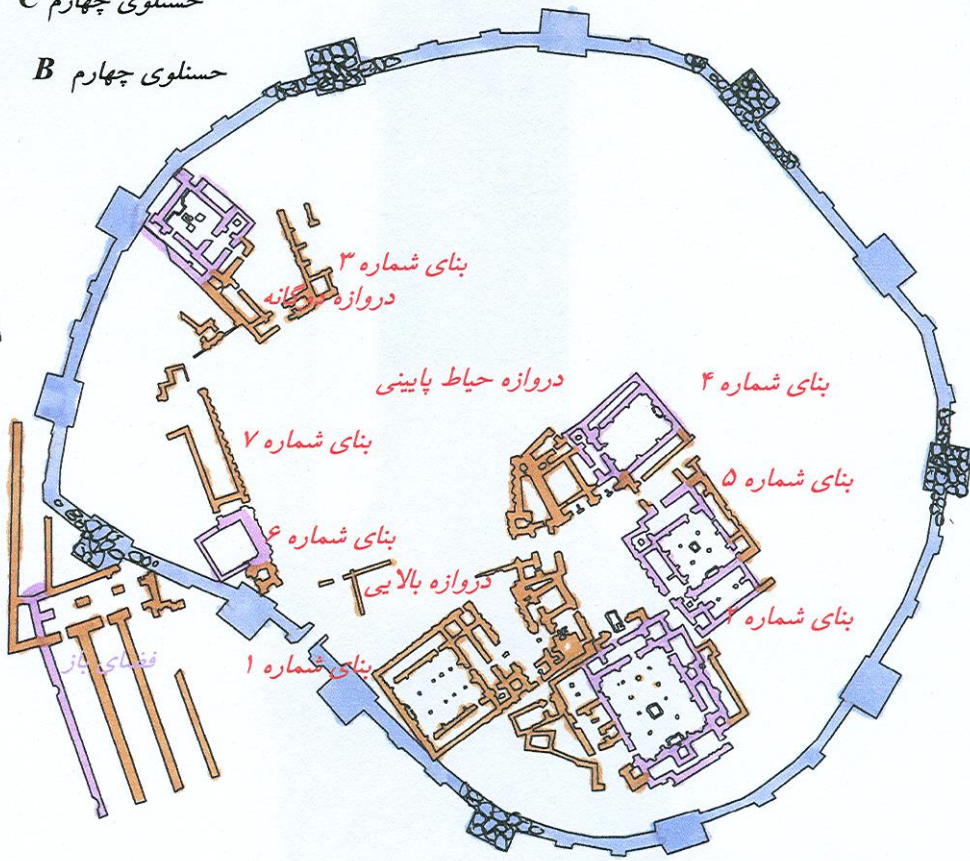
حصار اوراتو



حسنلوی چهارم C



حسنلوی چهارم B



0 10 20 30 40 50



درباره عهد حسنلوی  
چهارم (بالایی)

درباره عهد حسنلوی  
چهارم (پایینی)

0 10 m

فضای باز

ساختمان شماره ۷

BB VII

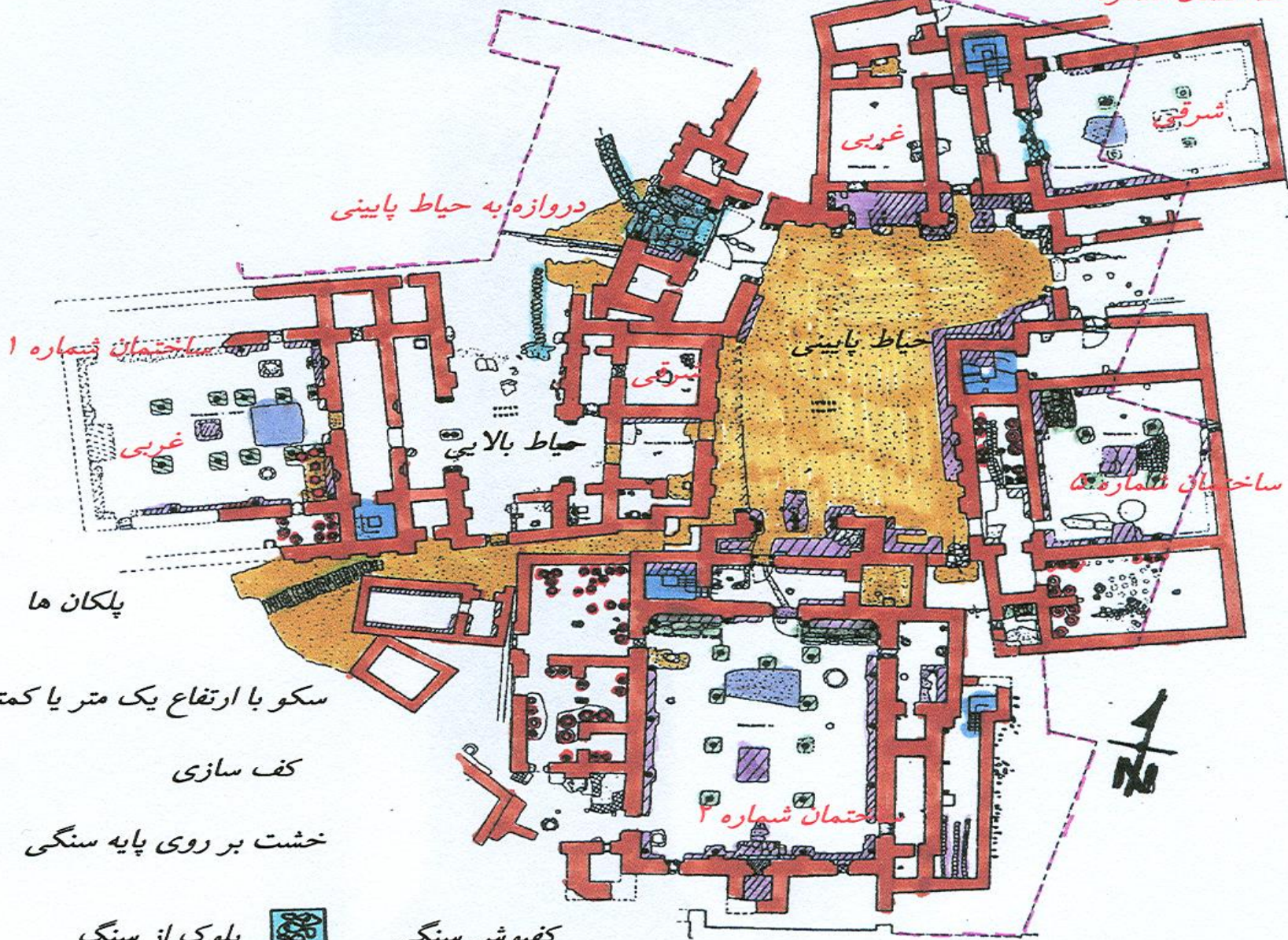
دروازه ورودی افراد

ساختمان شماره ۶

BB XI

BB VI

دروازه اربابه رو



پلکان ها



سکو با ارتفاع یک متر یا کمتر



کف سازی



خشت بر روی پایه سنگی



بلوک از سنگ



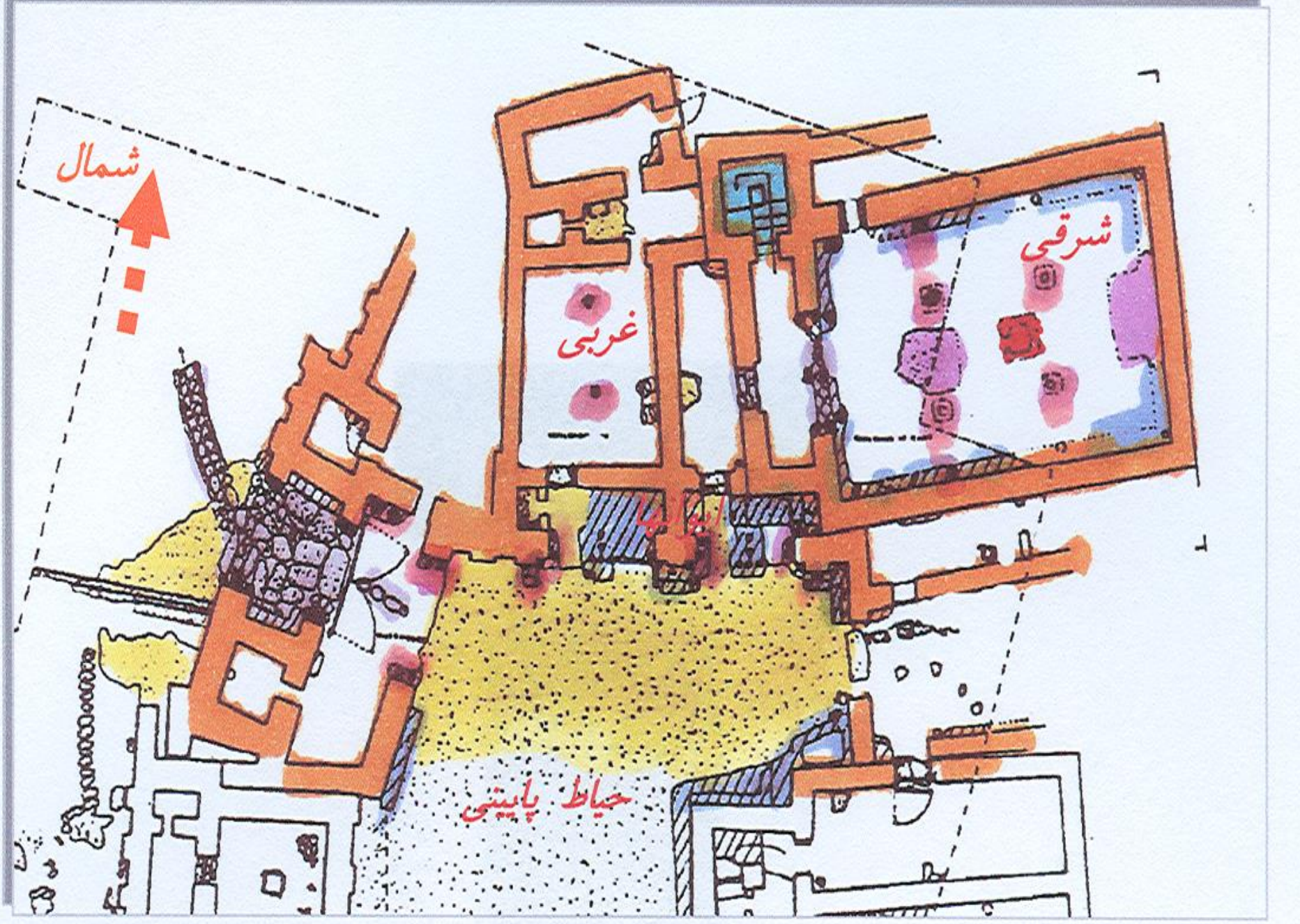
کفپوش سنگی



کوزه های انبار



پایه سنگی ستون چوبی

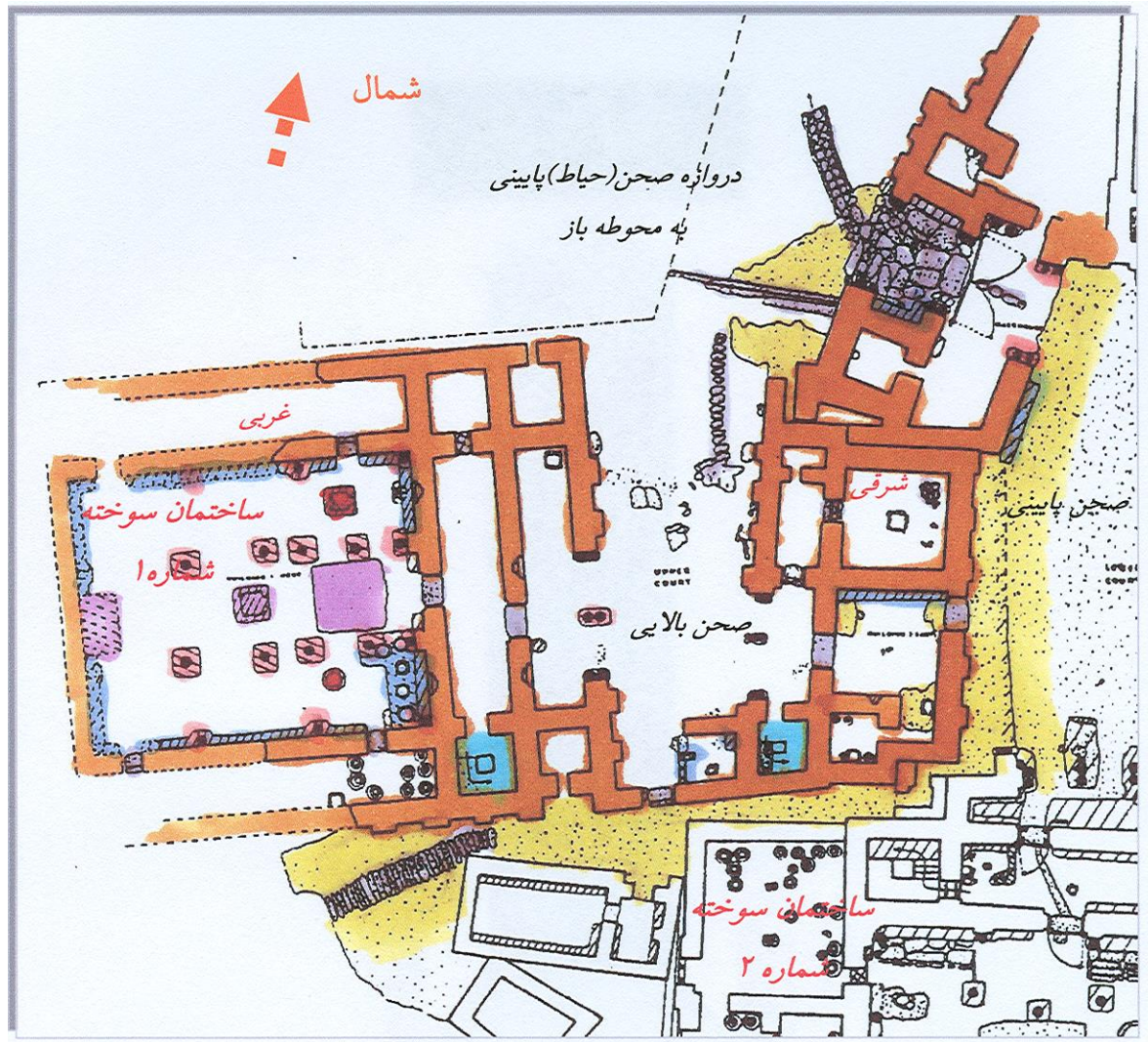


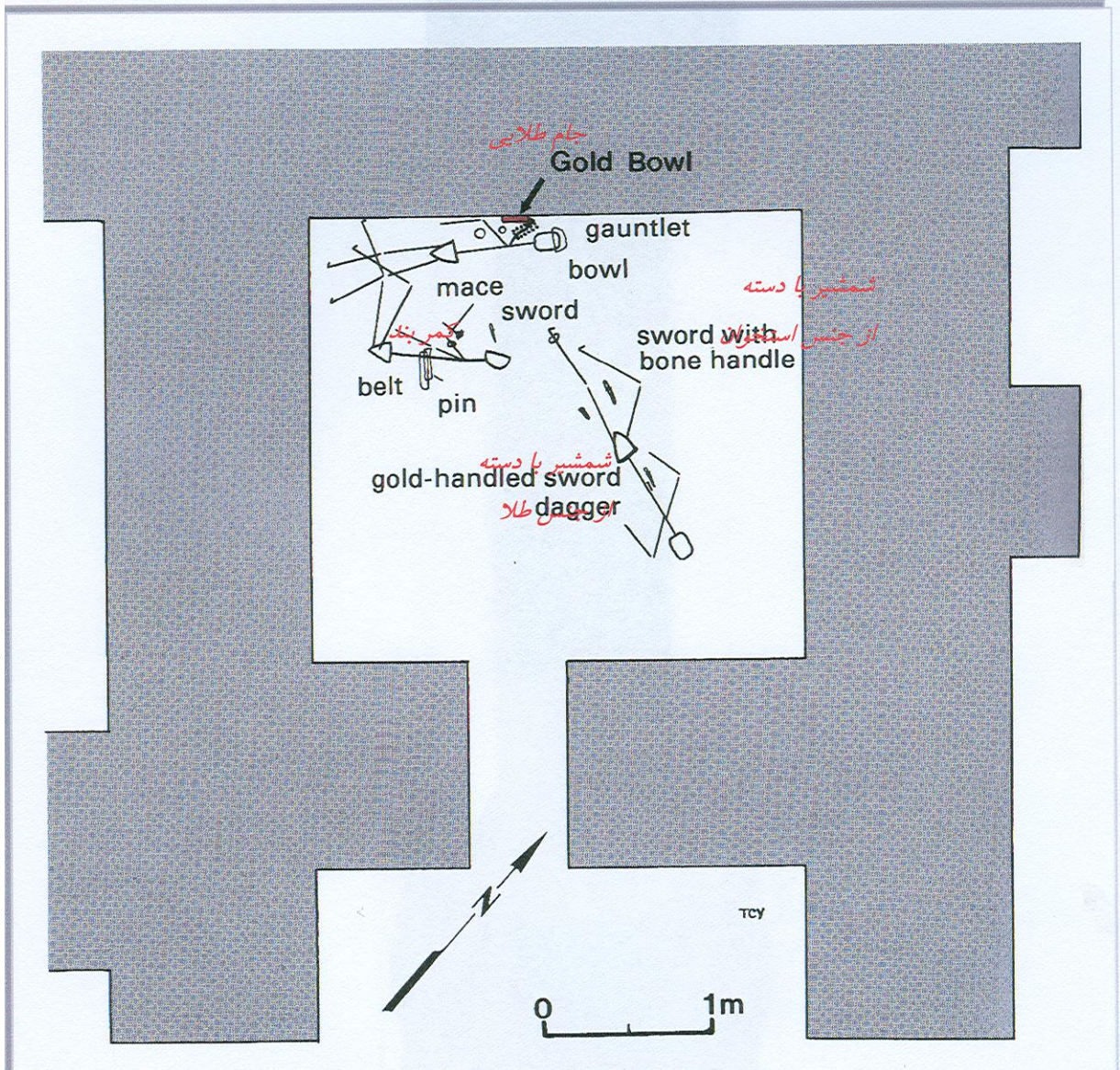
شمال

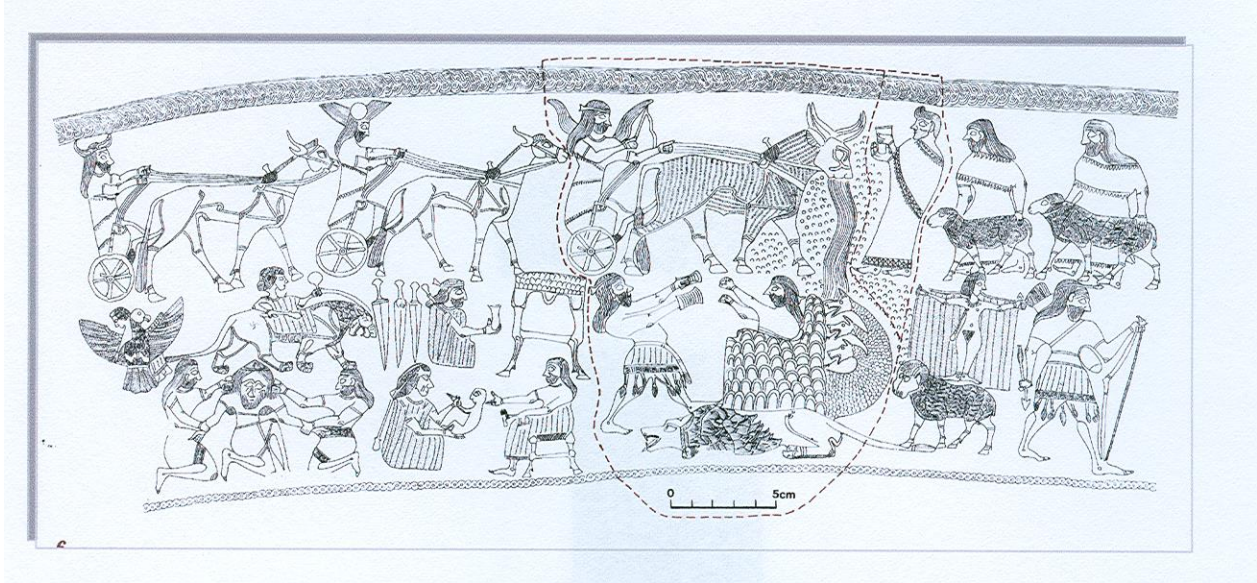
غربی

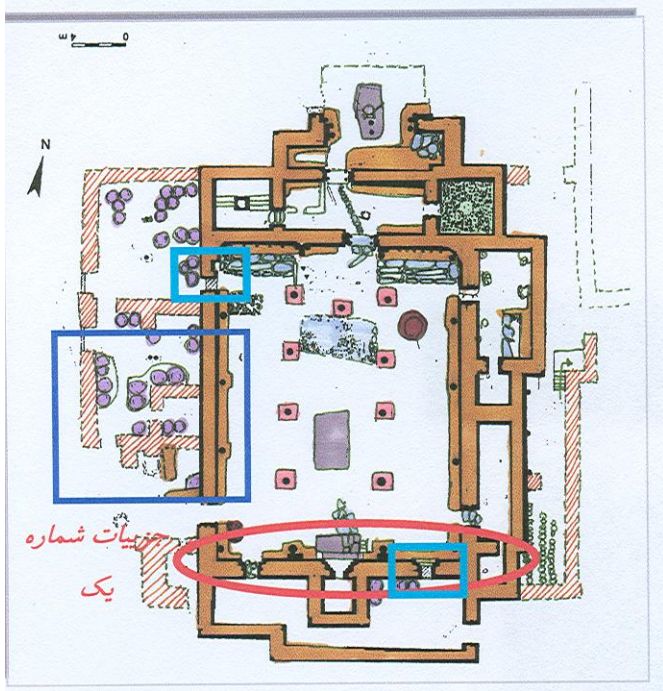
شرقی

حیاط پایینی

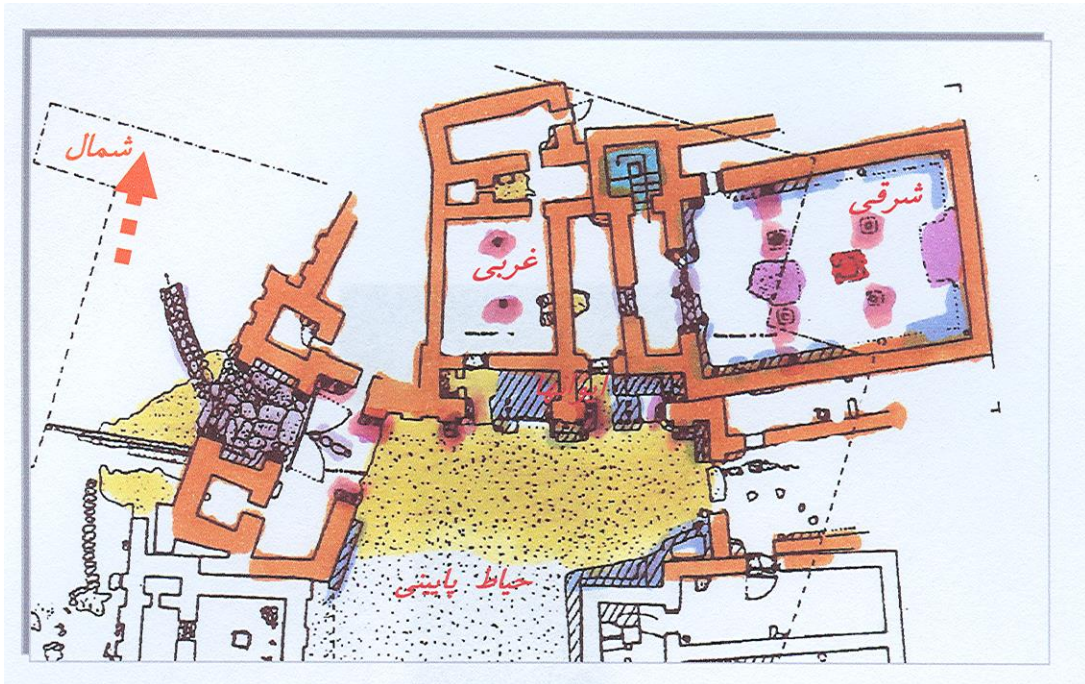


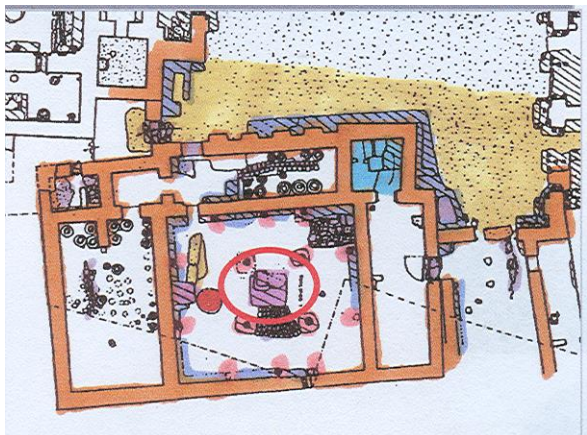


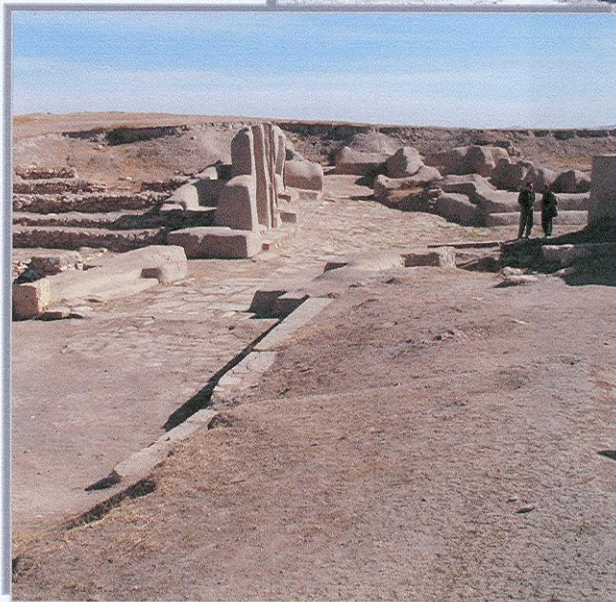




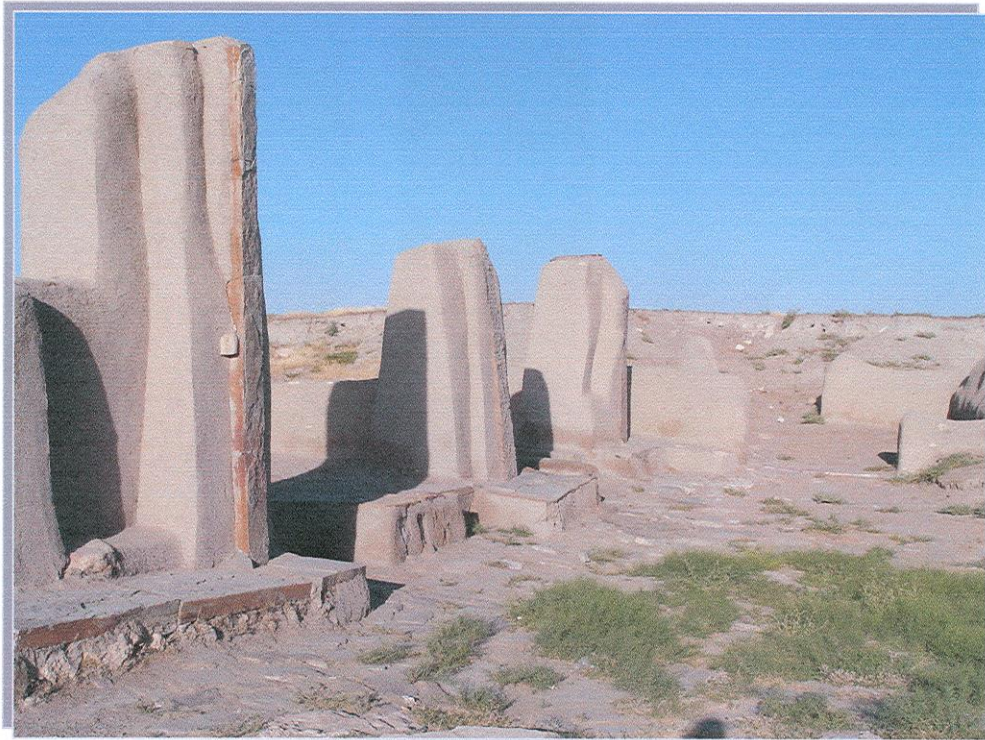


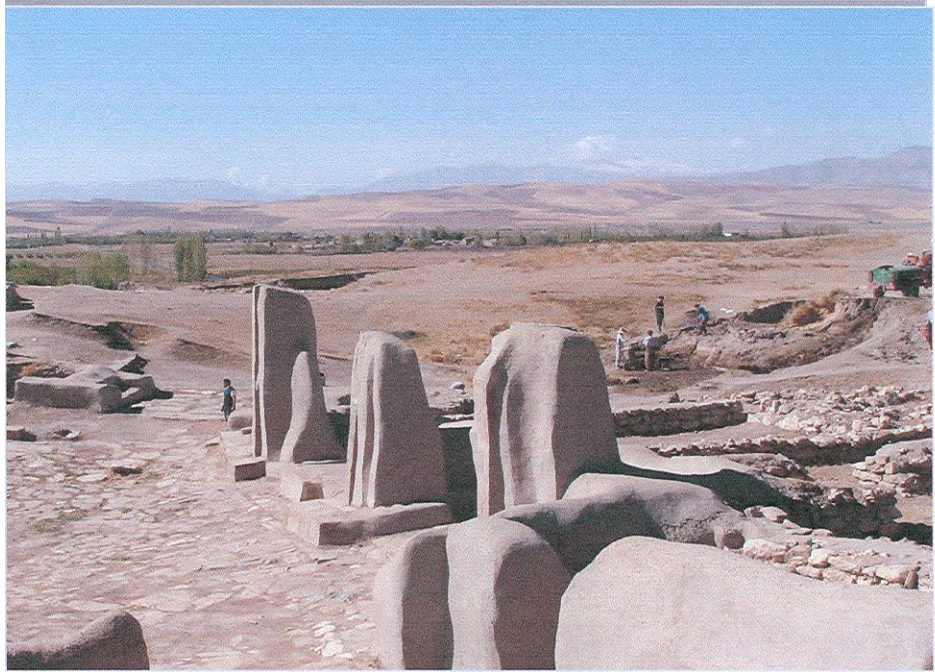


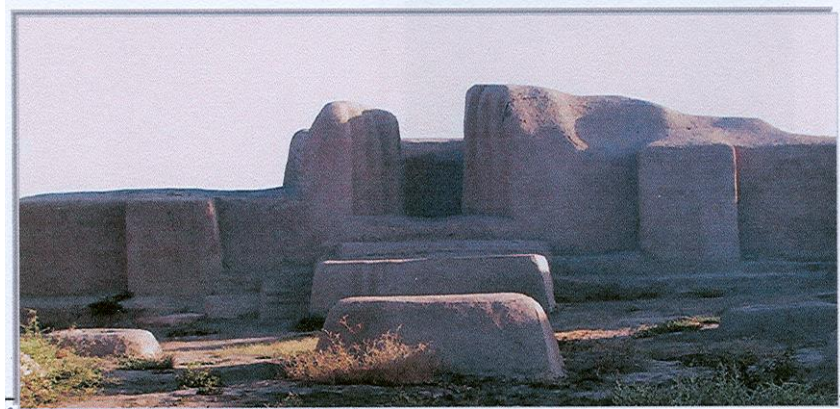


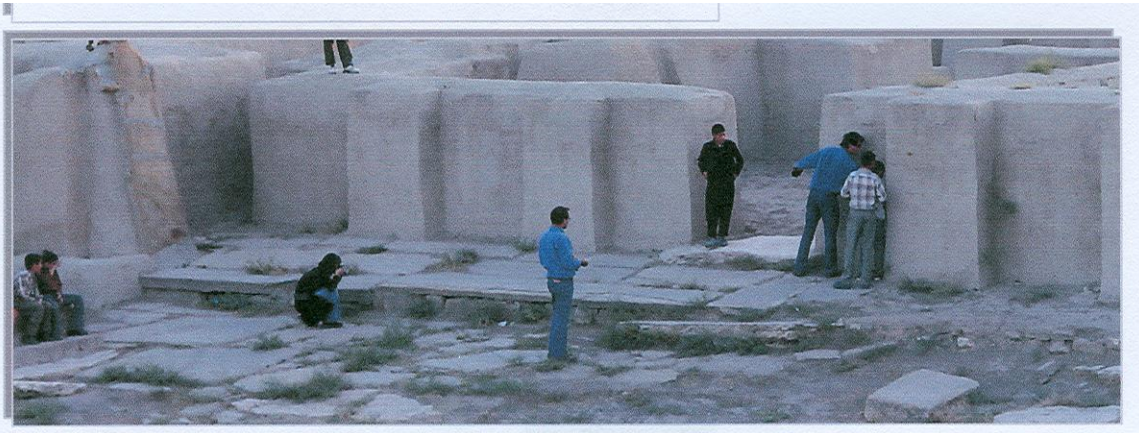


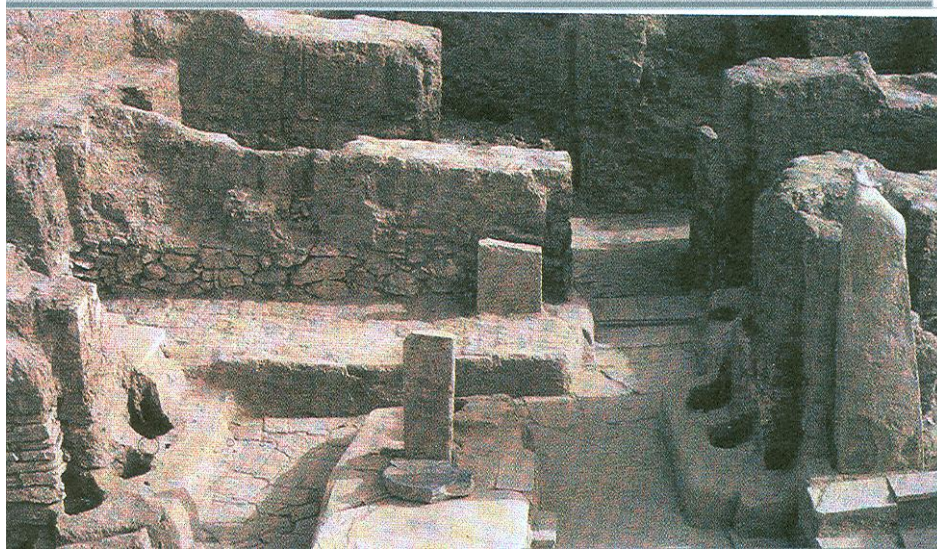
پلکان به عرض یازده متر در محوطه باز در شمال حیاط  
ساختمان سوخته شماره ۱- تصاویر در سال ۱۳۸۲



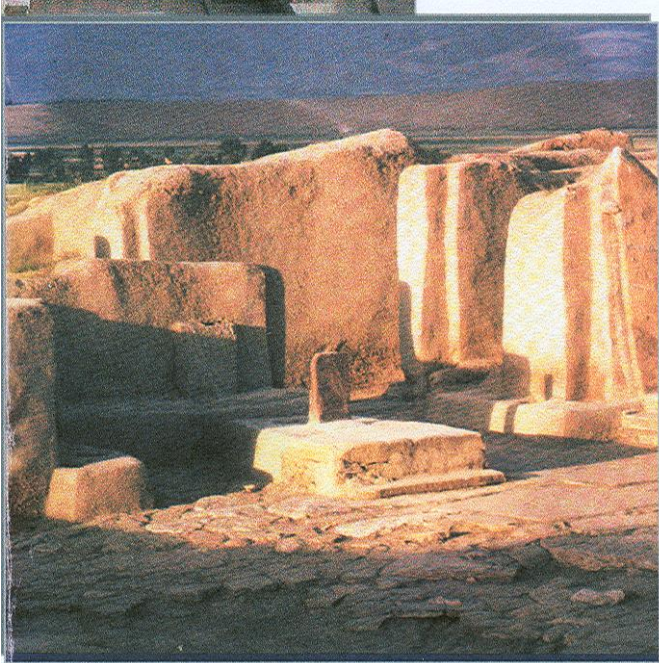












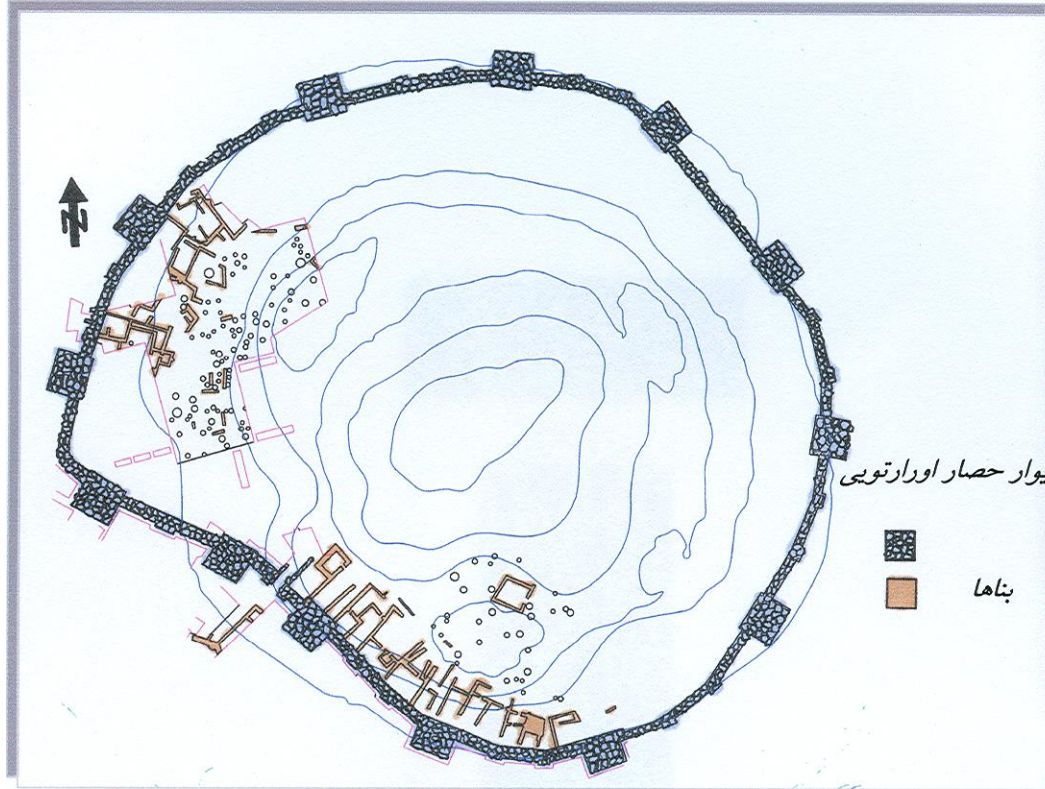








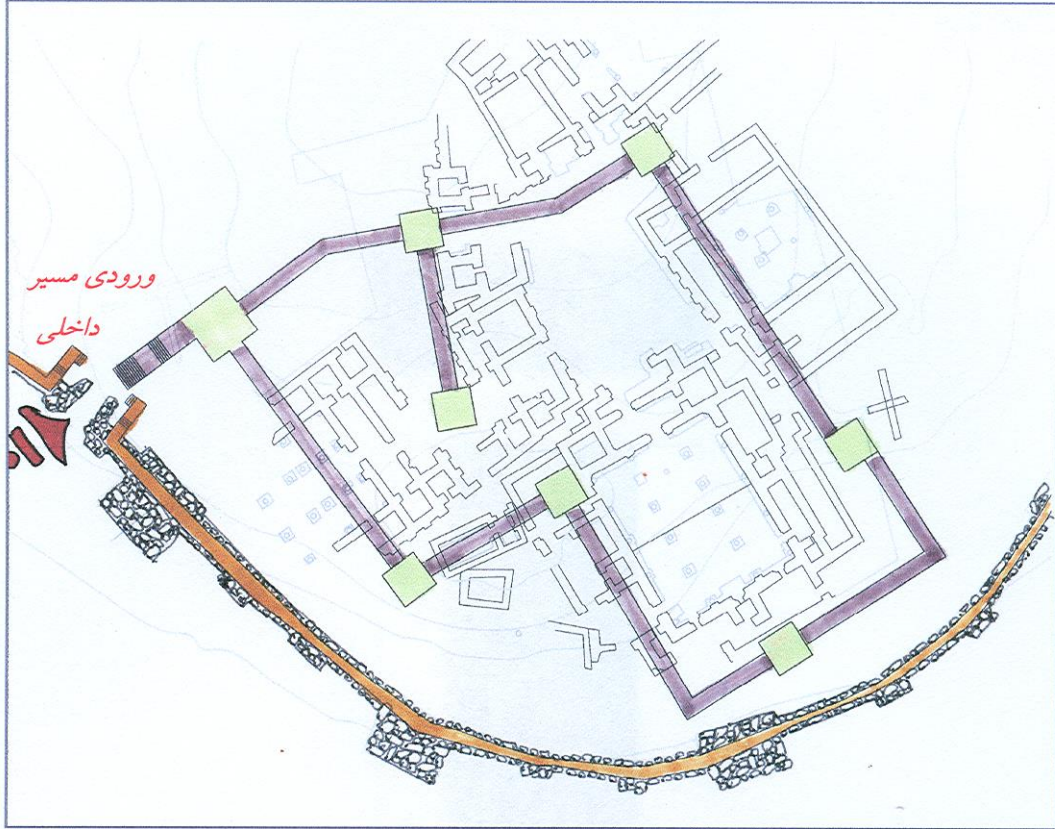


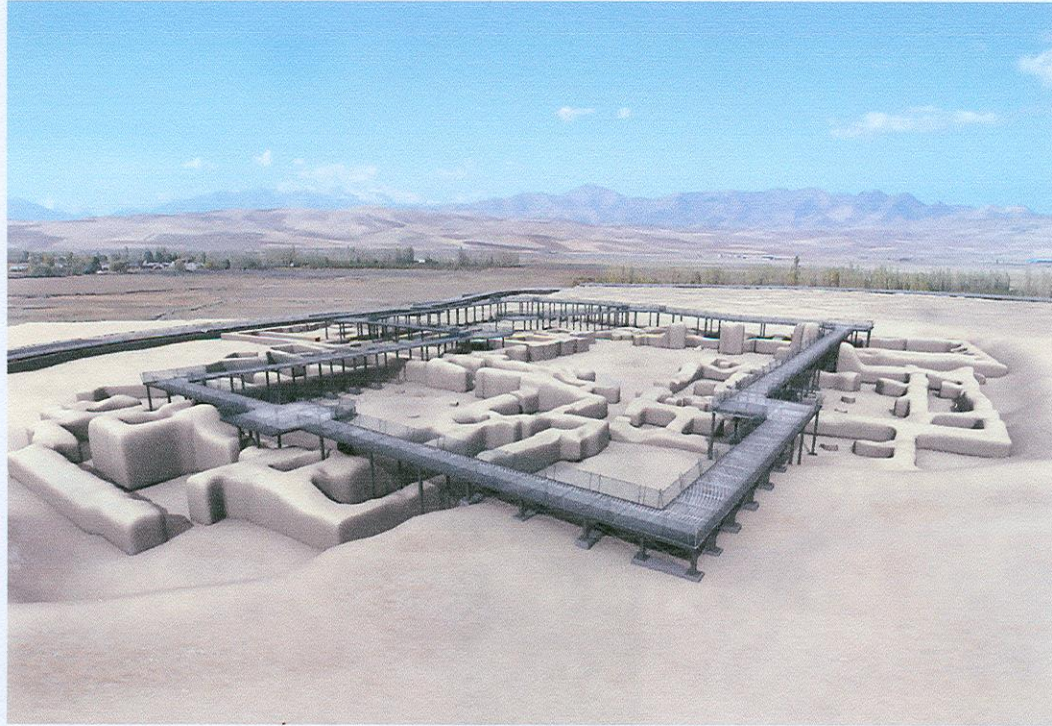
FIG. 1. Fragments of the tablet of the "Hymn to the Sun" (see p. 10).

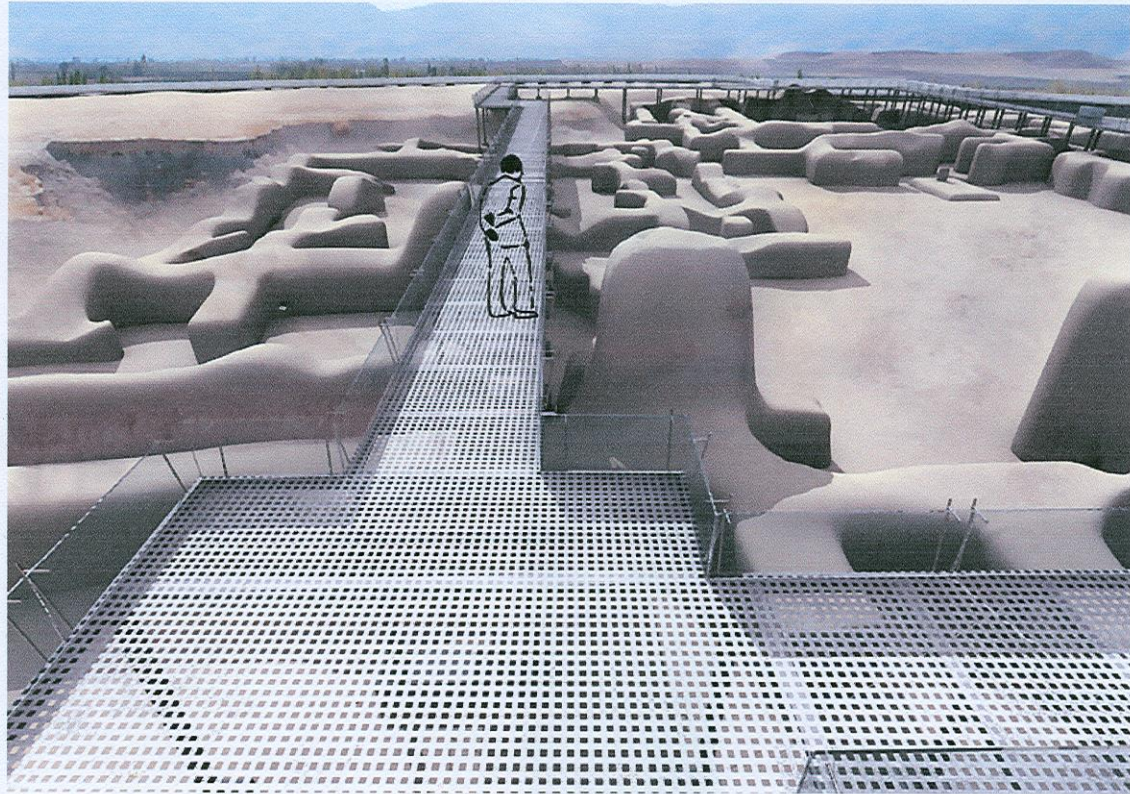




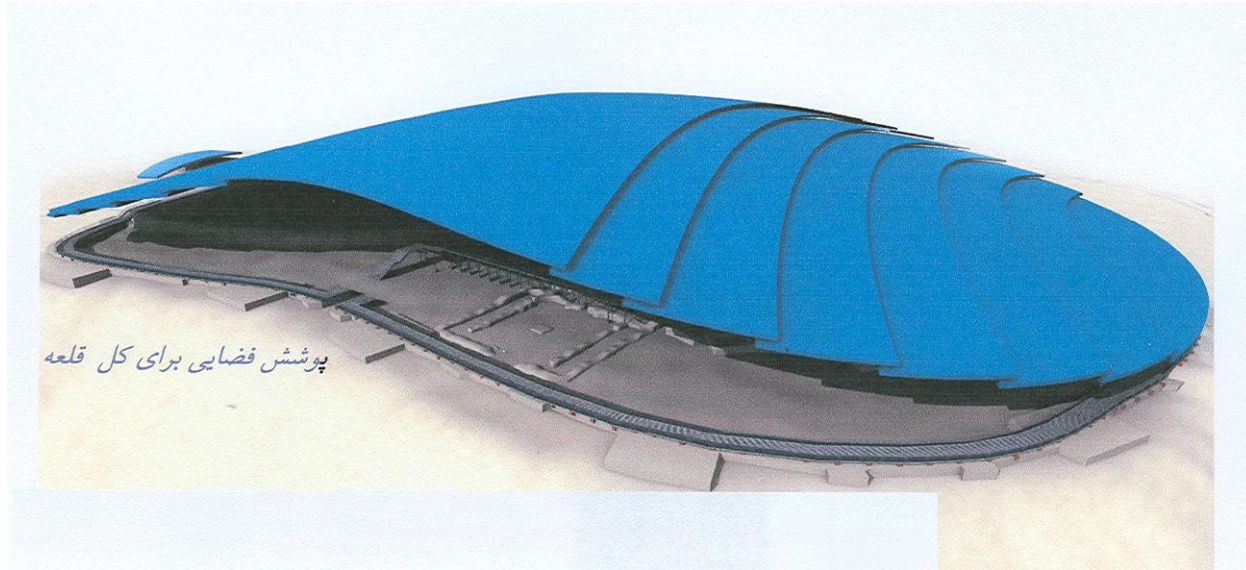












پوشش فضایی برای کل قلعه